

# Detmolder Hoftheater-Projekt

Entwicklung eines MEI- und TEI-basierten Modells kontextueller Tiefenerschließung von Musikalienbeständen am Beispiel des Detmolder Hoftheaters im 19. Jahrhundert (1825–1875)  
[www.hoftheater-detmold.de](http://www.hoftheater-detmold.de)



## MEI TEI

- Übertragung bzw. Erschließung der Quellen
  - Auszeichnung mit Normdaten
- Verknüpfung der Dokumente mit Hilfe von internen Identifiern
  - Erfassung der Incipits
- Erschließung ausgewählter Quellen mit Ediom

Zusammenfassung der Projektergebnisse durch das

## Theatre-Tool

- Darstellung der Daten und deren Verknüpfungen
- Herunterladen der Inhalte
- Werke, Quellen, Personen und Rollen: Suchfunktion, Permalinks

## Theatre Tool

Für die Organisation und Darstellung der Daten in ähnlichen Projekten:  
 Download und Dokumentation:  
[https://github.com/DetmolderHoftheater/TheatreTool\\_1-Dev](https://github.com/DetmolderHoftheater/TheatreTool_1-Dev)



DFG-Projekt „Entwicklung eines MEI- und TEI-basierten Modells kontextueller Tiefenerschließung von Musikalienbeständen am Beispiel des Detmolder Hoftheaters im 19. Jahrhundert (1825–1875)“  
 Dr. Ingrid Capelle | Dr. Kristina Fuchs MA LIS | Dipl.-Inf. Diana Schöke  
 Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn  
[www.hoftheater-detmold.de](http://www.hoftheater-detmold.de) | E-Mail: [hoftheater@uni-paderborn.de](mailto:hoftheater@uni-paderborn.de)